



DESAFIOS DA EDUCAÇÃO CONTEMPORÂNEA: REPENSANDO A ARTE DE ENSINAR

Resumo

O presente estudo discute o papel do professor na educação contemporânea, destacando os desafios da prática docente em um contexto marcado por transformações sociais, culturais e tecnológicas. Parte-se da compreensão de que a docência ultrapassa a mera transmissão de conteúdos, assumindo uma dimensão ética, social e formativa. A fundamentação teórica apoia-se em autores que defendem a prática reflexiva, a formação contínua e a articulação entre teoria e realidade social como elementos essenciais para a construção de aprendizagens significativas. Analisa-se, ainda, a importância das metodologias ativas, dos recursos tecnológicos e das estratégias interdisciplinares como caminhos para promover maior protagonismo discente, autonomia e desenvolvimento do pensamento crítico. Os resultados evidenciam que, quando o professor atua como mediador e agente transformador, conectando conteúdos escolares às vivências dos estudantes, há fortalecimento da participação, da consciência cidadã e das competências socioemocionais. Conclui-se que repensar a arte de ensinar na contemporaneidade implica reconhecer o compromisso social da educação e a necessidade de uma prática pedagógica flexível, contextualizada e comprometida com a formação integral do sujeito.

Palavras-chave: prática docente; desafios; metodologias ativas; mediação pedagógica; formação integral.

CHALLENGES OF CONTEMPORARY EDUCATION: RETHINKING THE ART OF TEACHING

Abstract

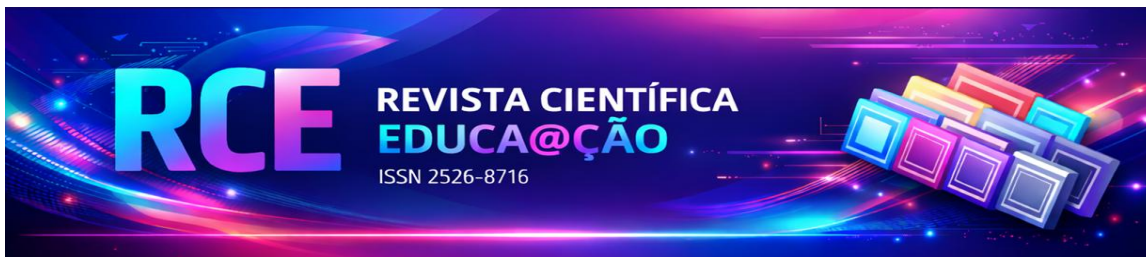
This study discusses the role of the teacher in contemporary education, highlighting the challenges of teaching practice in a context marked by social, cultural, and technological transformations. It starts from the understanding that teaching goes beyond the mere transmission of content, assuming an ethical, social, and formative dimension. The theoretical framework is based on authors who advocate reflective practice, continuous training, and the articulation between theory and social reality as essential elements for the construction of meaningful learning. The importance of active methodologies, technological resources, and interdisciplinary strategies as ways to promote greater student protagonism, autonomy, and the development of critical thinking is also analyzed. The results show that when the teacher acts as a mediator and transformative agent, connecting school content to students' experiences, there is a strengthening of participation, civic awareness, and socio-emotional skills. It can be concluded that rethinking the art of teaching in contemporary times implies recognizing the social commitment of education and the need for a flexible, contextualized pedagogical practice committed to the holistic development of the individual.

Keywords: teaching practice; challenges; active methodologies; Pedagogical mediation; Integral education.

DESAFÍOS DE LA EDUCACIÓN CONTEMPORÂNEA: REPENSANDO EL ARTE DE ENSEÑAR

Resumen

Este estudio analiza el rol del docente en la educación contemporánea, destacando los desafíos de la práctica docente en un contexto marcado por transformaciones sociales, culturales y tecnológicas. Parte de la premisa de que la enseñanza trasciende la mera transmisión de contenidos, asumiendo una



dimensão ética, social y formativa. El marco teórico se fundamenta en autores que defienden la práctica reflexiva, la formación continua y la articulación entre teoría y realidad social como elementos esenciales para la construcción de un aprendizaje significativo. Asimismo, se analiza la importancia de las metodologías activas, los recursos tecnológicos y las estrategias interdisciplinarias para promover un mayor protagonismo estudiantil, autonomía y el desarrollo del pensamiento crítico. Los resultados muestran que cuando el docente actúa como mediador y agente transformador, conectando los contenidos escolares con las experiencias del alumnado, se fortalece la participación, la conciencia cívica y las habilidades socioemocionales. Se concluye que repensar el arte de enseñar en la actualidad implica reconocer el compromiso social de la educación y la necesidad de una práctica pedagógica flexible y contextualizada, comprometida con el desarrollo integral del individuo.

Palabras clave: práctica docente; desafíos; metodologías activas, Mediación pedagógica; Formación integral.

INTRODUÇÃO

O presente estudo tem como objetivo refletir sobre o papel do professor na educação contemporânea, destacando a importância da prática pedagógica, da formação contínua e da atuação docente na construção de uma educação que contribua para a formação humana e cidadã. A profissão professor é mais do que relevante no processo da formação humana. Trata-se de uma profissão que tem por missão e responsabilidade desenvolver e promover naquele que está sendo ensinado o seu desenvolvimento enquanto pessoa e enquanto cidadão que constitui uma sociedade. Ser um profissional docente na atualidade significa interagir e mediar processos dentro de um contexto que contribua para a construção de uma sociedade democrática, igualitária e mais justa.

É preciso que seja lembrado o quanto a sociedade mudou desde os séculos passados. O mundo mudou, se transformou, assim a sociedade também e conseqüentemente, a educação deve acompanhar essas mudanças. A educação é determinante no processo social, e, portanto, a importância da construção do conhecimento pautado em valores constituídos pelos cidadãos.

Como a sociedade da pós-modernidade está sempre em constante transformação, pois ela não é estática, o professor deve acompanhar essas mudanças para que possa realizar o seu trabalho, o qual deve atender as necessidades dessa sociedade da contemporaneidade.

Atender às necessidades educacionais da sociedade atual exige um professor em constante formação. Para tanto se requer que o docente se entenda como um profissional transformador e colaborador na formação do cidadão e da sociedade que esse está inserido, por isso, o docente deve passar a se enxergar como um profissional de alta grandeza e relevância na vida daqueles que por ele são formados. A educação é a ponte para a mudança, para a valorização e democratização social.

A educação, o espaço escolar é o mais importante espaço de desenvolvimento e construção do conhecimento. Partindo desse contexto, do espaço escolar com um espaço de conhecimento, a profissão docente de professores tem um papel fundamental para enfrentar os desafios da educação contemporânea. Nesse sentido, a prática pedagógica é um elemento fundamental para que o professor da contemporaneidade desenvolva seu trabalho de uma maneira que possibilite que seu aluno, enquanto cidadão do mundo possa seguir por caminhos que o leve a construção de um conhecimento significativo para a vida e não que receba informações descontextualizadas, fragmentadas, as quais não se conectam com o mundo e com a realidade social na qual está inserido.

METODOLOGIA

Ao se abordar o termo metodologia está se falando do caminho escolhido para chegar a um determinado conhecimento. Não se trata apenas de cumprir etapas formais, mas de organizar o pensamento, dar direção à pesquisa e garantir que aquilo que está sendo construído tenha fundamento e coerência. Para Gil (1999), a metodologia é um conjunto de procedimentos intelectuais e técnicos utilizados para alcançar o conhecimento.

O autor explica que, para que esse conhecimento seja considerado científico, é preciso deixar claro quais etapas foram seguidas e qual método possibilitou chegar aos resultados encontrados, assegurando, assim, o avanço da ciência por meio da produção de novos saberes.

Compreende-se, portanto, que é por meio da metodologia que se estrutura todo o percurso da pesquisa. Ela orienta o pesquisador, organiza as ideias e define as etapas necessárias para atingir os objetivos propostos.

A presente pesquisa caracteriza-se como pesquisa de natureza básica, pois tem como finalidade ampliar a compreensão teórica acerca do papel do professor no processo educativo e das práticas pedagógicas desenvolvidas no contexto da educação contemporânea. Quanto à abordagem metodológica, o estudo possui abordagem qualitativa, uma vez que busca compreender e interpretar concepções, reflexões e contribuições teóricas relacionadas ao tema investigado.

No que se refere ao tipo de pesquisa, trata-se de uma pesquisa de cunho bibliográfico, desenvolvida a partir da análise de materiais já publicados sobre o assunto. Esse tipo de investigação permite ao pesquisador entrar em contato com diferentes produções científicas e teóricas, contribuindo para o aprofundamento do conhecimento acerca da temática estudada. Quanto aos procedimentos metodológicos adotados, foi realizada uma revisão e análise de literatura em livros, artigos científicos, teses e dissertações que discutem o papel do professor, a prática pedagógica, a formação docente e os desafios da educação contemporânea. A seleção das obras ocorreu com base na relevância dos autores e na contribuição de seus estudos para a compreensão do tema.

A partir da leitura, análise e interpretação dessas produções acadêmicas, buscou-se estabelecer um diálogo entre diferentes perspectivas teóricas, possibilitando uma reflexão crítica sobre a importância da atuação docente na construção de aprendizagens significativas e na formação de cidadãos críticos e participativos na sociedade.

RESULTADOS E DISCUSSÃO

A profissão docente exerce papel fundamental para o desenvolvimento do homem na sociedade em que vive, assim sendo, importante missão no desenvolvimento humano, social e cultural. Ensinar perpassa a transmissão de conteúdos de forma mecânica e descontextualizada. Ensinar é contribuir na formação integral do estudante como indivíduo e cidadão, capaz de participar ativamente de uma sociedade democrática e igualitária, justa e humana.

Contribuindo com o contexto, Libâneo destaca que, “o professor é mediador de processos de aprendizagem e, ao mesmo tempo, construtor de valores e competências sociais que permitem ao aluno compreender e atuar no mundo em que vive” (Libâneo, 2021, p. 56).

A educação da pós-modernidade vem exigindo do docente maiores habilidades que vão além da transmissão de informações. Sob essa ótica, é notório que a sociedade pós-moderna, se apresenta sempre em movimento, passando por mudanças, as quais são constantes. Diante dessa perspectiva, o processo educacional demandando que o docente se pautem em uma prática pedagógica que não seja engessada, mas sim que seja flexível, reflexiva e conectada à realidade do aluno.

No entendimento de Nóvoa (2019), a docência deve ser compreendida como uma atividade que articula o conhecimento, a ética e a sensibilidade social, e por meio desses elementos articulados, promove experiências significativas e assim, passam a ampliar o conhecimento e a compreensão do mundo e de como se dão as relações humanas.

Nesse sentido, a educação deixa de ser apenas instrumento de instrução técnica, mecânica, mas galga degraus como um veículo que possibilita e favorece a construção social, cultural e emocional do cidadão.

Todavia, para que o docente se encaixe no perfil do contexto acima apresentado, se requer que ele seja um profissional atuante, pesquisador; que esteja em constante formação, aprimorando suas práticas. Para tanto, a formação contínua do professor torna-se, portanto, indispensável. Silva e Carvalho (2020) destacam que:

O docente contemporâneo precisa entender-se como profissional transformador, capaz de interpretar as demandas sociais, culturais e tecnológicas de seu tempo e

adequar sua prática pedagógica para promover aprendizagens significativas (Silva e Carvalho, 2020, p. 78).

Por meio desse viés, compreende-se de maneira mais profunda que o docente atua, antes de mais nada, como o profissional que tem o poder de transformar e formar cidadãos, visto que ele é um agente de transformação social, e portanto, não é um mero colaborador para o desenvolvimento cognitivo do aluno, mas também para a formação, para a concretização e construção de valores que embasam e o preparam para a cidadania; na construção de uma sociedade democráticas e, assim tornando-os cidadãos críticos e conscientes.

Para tanto, a escola é compreendida como um espaço privilegiado de construção do conhecimento, onde a mediação do professor é fundamental para conectar teoria e prática, aprendizagem e contexto, conhecimento e vida cotidiana. Se requer destacar também que, a prática pedagógica deve ser planejada e reflexiva, que os temas e conteúdos a serem trabalhados devam ser contextualizados, permitindo que o aluno construa conhecimento de forma participativa e significativa.

Segundo Tardif (2014), a aprendizagem significativa ocorre quando o estudante é colocado em situações que dialogam com sua realidade, suas experiências e seus interesses. Assim, o autor defende que,

Os saberes experienciais dos professores constituem um conjunto de representações a partir das quais os professores interpretam, compreendem e orientam sua profissão e sua prática cotidiana em todas as suas dimensões (Tardif, 2010, p. 49).

Vale destacar que, o professor da atualidade, pós-moderno, deve ter competência e habilidade para preparar, elaborar ambientes e habilidades que levem os estudantes a serem estimulados, a terem curiosidade e vontade aprender, de construir novos saberes e não serem meros receptores de informações pautados num modelo mecânico, mas sim, tendo acesso à procedimentos que favoreçam o seu desenvolvimento integral enquanto sujeito, cidadão.

Assim sendo, diante do contexto apresentado, a fundamentação teórica aborda em especial, o importante papel transformador do professor na sociedade contemporânea, bem como, a importância da formação contínua e da prática reflexiva, bem como a necessidade de articular conteúdos escolares com experiências sociais e culturais dos alunos.

Partindo dessa perspectiva, nas seções posteriores, o estudo tem como proposta a discussão metodológica aplicada, estratégias pedagógicas inovadoras e o impacto dessas práticas na formação de leitores e escritores críticos. A organização desse artigo prevê uma abordagem gradual, iniciando com o contexto teórico, passando pela fundamentação das práticas pedagógicas, até a análise de resultados que evidenciam como a intervenção docente pode promover aprendizagens significativas e cidadania.

Como citado anteriormente, o professor contemporâneo ocupa um papel que vai muito além da simples transmissão de conteúdos. Ele é mediador, orientador e formador de cidadãos, o profissional da educação que tem a capacidade de influenciar de forma positiva no que tange o desenvolvimento social, emocional e cognitivo de seus alunos. Em um mundo em constante transformação, marcado por avanços tecnológicos, mudanças culturais e desafios sociais, a atuação docente precisa ser pensada como uma força capaz de transformar não apenas a aprendizagem, mas também a sociedade. Apple reforça o contexto acima ao afirmar que,

Ensinar é fundamentalmente relacionar-se com o outro de modo a favorecer a construção de sentido; o professor que ensina não pode dissociar o conteúdo do contexto social, histórico e cultural de seus alunos, pois a compreensão crítica do mundo está no cerne da formação cidadã (Apple, 2013, p. 95).

Nesse sentido, a escolha das metodologias a serem aplicadas durante a prática pedagógica deve ser pensada e analisada com intuito de que ela atenderá às necessidades da classe, do estudante e, portanto, não deve ser aleatória ou apenas pautada elaboração de atividades que sejam consideradas tradicionais, obsoletas que em nada contribuem para um ensino real, e uma aprendizagem significativa.



Partindo do que foi exposto, o docente precisa de forma constante, buscar novas estratégias de trabalho e que sejam essas, estratégias que estejam mais próximas da realidade do aluno, além de estarem correlacionadas com a teoria e a prática, assim como da escola e sociedade.

Diante do cenário acima apresentado, vale aqui ressaltar que as metodologias ativas, assim como projetos interdisciplinares, debates, estudos de caso e resolução de problemas, possibilitam que os estudantes se sintam mais interessados, estimulados, tenham vontade de aprender, além de se tornarem o centro do processo, ou seja, os protagonistas de sua própria aprendizagem, ou seja, o aluno tem a capacidade de refletir sobre sua própria experiência e sobre o contexto social em que está inserido.

Por meio dessa ótica, Moran (2018) contribui ao destacar que:

A educação contemporânea demanda que o professor seja capaz de articular saberes, recursos e tecnologias de forma integrada, para que a aprendizagem seja contextualizada e relevante para o estudante (Moran,2018, p.45).

Dialogando com Moran (2018), Tem-se Freitas e Oliveira (2021) que enfatizam que, quando o professor consegue colocar em prática essas estratégias de forma planejada e flexibilizada, o aprendizado deixa de ser uma atividade passiva. Isso significa que cada atividade escolar se torna uma oportunidade de reflexão sobre valores, cidadania e participação social.

O docente quando possibilita ao seu aluno de fazer parte do processo de construção de aprendizagem, como por exemplo, fazendo uso das novas metodologias, e que essas, conversem com a realidade dele, que possibilite que ele, o aluno, interprete textos, seja capaz de debater, de opinar, argumentar e resolver situações problema, o professor está contribuindo para a formação de indivíduos críticos e conscientes de seu papel na sociedade. Essa abordagem mostra que a educação não é um processo neutro, é sim um instrumento de transformação social, e o professor é o seu principal mediador.

No que se refere às metodologias consideradas arcaicas, ao se propor que as novas metodologias ativas sejam inseridas no processo de ensino, na prática docente, essas possibilitam mais ainda que o professor seja literalmente um agente transformador. Por meio da perspectiva apresentada, o uso das novas metodologias como por exemplo, plataformas digitais, jogos educativos, vídeos que possibilitam a interação do aluno e produções coletivas em que os estudantes se relacionem com seus pares, faz com que os alunos experimentem formas diferentes de aprender, trabalhar em equipe e desenvolver competências socioemocionais.

Rajo (2020, p. 88) afirma que, “os novos letramentos exigem que os professores incorporem recursos tecnológicos e práticas diversificadas que permitam aos alunos interpretar e produzir sentido de forma crítica e criativa.” Entretanto, o para que esse processo, o uso de novas metodologias seja entendido como positivo, se requer que o docente se abra para novas práticas e para isso, o mesmo deve passar por formação contínua e da reflexão constante do professor. Tardif (2010, p. 49) observa que:

Os saberes experienciais dos professores constituem um conjunto de representações a partir das quais os professores interpretam, compreendem e orientam sua profissão e sua prática cotidiana em todas as suas dimensões (Tardif,2010, p.49).

Diante do que foi apresentado, entende-se que cada atividade planejada, cada conteúdo pensado e aplicado na sala de aula, esses refletem e impactam na aprendizagem dos alunos, e no papel de cidadão de cada um, visto que, esse é o papel da educação, formar pessoas, formar sujeitos para atuarem de forma crítica, reflexiva e consciente na sociedade.

O professor que se vê e é um agente social transformador não apenas porque ensina conteúdos, aplica atividades, mas porque ele é um inspirador um mediador, aquele que problematiza, leva o aluno a questionar, levantar hipóteses, promove o senso crítico e fortalece valores democráticos daqueles que ensina.

Dessa forma, repensar a arte de ensinar na educação contemporânea é reconhecer que a prática pedagógica deve articular metodologias, tecnologias, experiências sociais e reflexão docente. É



compreender que cada aula é uma oportunidade de transformação, não apenas do estudante, mas da sociedade como um todo. O professor, nesse contexto, atua como ponte entre o conhecimento e a vida, entre escola e cidadania, garantindo que a educação cumpra seu papel mais profundo: formar cidadãos críticos, conscientes e capazes de contribuir para um mundo mais justo e participativo.

Ao se abordar os desafios que o docente enfrenta com relação à arte de ensinar na contemporaneidade, e se fazendo uma análise das práticas pedagógicas fundamentadas em metodologias ativas, formação contínua e mediação reflexiva do professor, o resultado se revela positivo, ou seja, mostra impactos significativos no processo de ensino e de aprendizagem.

E, partindo do contexto que foi apresentado, entende-se e observa-se que, quando o docente assume uma postura de mediador, pesquisador e busca trabalhar de forma contextualizada os conteúdos, é notório que atende muito mais à realidade dos estudantes e assim, há maior envolvimento, participação e desenvolvimento do pensamento crítico-reflexivo e da formação cidadã.

Assim, é perceptível que os resultados revelam que a utilização de estratégias abordando as novas metodologias entre essas, as plenárias com debates, atividades que propõem resolução de situação problema, projetos interdisciplinares e recursos tecnológicos, como as metodologias ativas, faz com que a aprendizagem do aluno favoreça a seja real e com sentido, com função social assim, um ensino para a vida.

Ademais, verificou-se que a missão, docente e sua a mediação exerce papel de suma importância na articulação entre teoria e prática. Quando o professor atrela, alinha os conteúdos escolares às vivências sociais e culturais dos estudantes, a aprendizagem não é mera recepção da transmissão de conteúdos, mas algo que se torna mais significativa e duradoura. Essa aproximação contribui para o fortalecimento da identidade do aluno como sujeito ativo e participante da sociedade.

Outro ponto importante de ser destacado diz respeito ao desenvolvimento das competências socioemocionais dos estudantes. Sob essa ótica, pode-se compreender que a aplicação de metodologias inovadoras, as quais estimulam o aluno a trabalhar em equipe, de forma colaborativa; os leva à prática da argumentação, mas também da escuta ativa, promove habilidades como empatia, responsabilidade e respeito às diferenças, elementos fundamentais para a formação cidadã em uma sociedade democrática.

No que se refere à formação continuada, é importante destacar que é notório que os professores que investem em atualização, preparo profissional e na reflexão sobre sua prática, esses se mostram mais seguros na sua prática. A prática reflexiva permite ajustes constantes, tornando o processo pedagógico mais dinâmico e coerente com as demandas contemporâneas.

Diante do exposto, pode-se notar que os desafios fazem parte do processo do trabalho docente. Ao se aborda sobre os desafios do docente ensinar na contemporaneidade, se requer destacar que a implementação de metodologias inovadoras não é algo simples, pois exige planejamento, tempo, acesso a recursos e apoio institucional.

É preciso enfatizar que, sem essas condições, há grandes possibilidades de que o ensino a ser oferecido se tornem sem significado, sem atender às prioridades reais, ou seja, um ensino para a vida, que tenha como objetivo, ensinar para a vida e não apenas cumprir protocolo de escolarização. Assim, reafirma-se que a transformação educacional não depende exclusivamente do professor, mas de um compromisso coletivo da escola e das políticas educacionais.

Dessa forma, os resultados discutidos confirmam que o professor contemporâneo, ao articular conhecimento, ética, sensibilidade social e inovação metodológica, consolida-se como agente de transformação. Sua atuação impacta não apenas o desempenho acadêmico dos estudantes, mas também sua formação crítica e cidadã.

CONSIDERAÇÕES FINAIS

Repensar a arte de ensinar na contemporaneidade implica reconhecer que a docência vai muito além da transmissão de conteúdos. O professor assume um papel social estratégico, atuando como mediador do conhecimento, formador de valores e incentivador da autonomia intelectual.



Ao longo deste estudo, evidenciou-se que a prática pedagógica reflexiva, aliada à formação contínua e ao uso consciente de metodologias ativas, contribui para a construção de aprendizagens significativas. Quando o ensino dialoga com a realidade do aluno, promove não apenas aquisição de saberes, mas também desenvolvimento humano integral.

Conclui-se que o docente contemporâneo precisa manter-se em constante processo de atualização, aberto às transformações sociais e tecnológicas, sem perder de vista o compromisso ético e social da educação. A escola, por sua vez, deve constituir-se como espaço de diálogo, participação e construção coletiva do conhecimento.

Portanto, reafirma-se que o professor é um agente social transformador. Sua prática, quando fundamentada na reflexão, na contextualização e na sensibilidade às demandas do tempo presente, contribui para a formação de sujeitos críticos, conscientes e capazes de intervir de maneira responsável na sociedade.

Assim, ensinar, na contemporaneidade, é um ato de compromisso com o futuro, um exercício permanente de diálogo entre conhecimento, humanidade e cidadania.

REFERÊNCIAS

- APPLE, Michael W. *Educação e poder*. 3. ed. Porto Alegre: Artmed, 2013.
- FREITAS, Maria Teresa de Assunção; OLIVEIRA, Inês Barbosa de. *Metodologias ativas e formação docente: desafios e possibilidades na educação contemporânea*. São Paulo: Cortez, 2021.
- MORAN, José. *Metodologias ativas para uma educação inovadora: uma abordagem teórico-prática*. Porto Alegre: Penso, 2018.
- NÓVOA, António. *Professores e formação docente*. Lisboa: Educa, 2019.
- ROJO, Roxane. *Letramentos digitais e formação de professores*. São Paulo: Parábola Editorial, 2020.
- SILVA, Ana Paula da; CARVALHO, Marcos Vinícius. *Formação docente e prática pedagógica na contemporaneidade*. São Paulo: Cortez, 2020.
- TARDIF, Maurice. *Saberes docentes e formação profissional*. 17. ed. Petrópolis: Vozes, 2014.

Submetido em mês de novembro 2025

Aprovado em mês de abril 2026

Informações do (a) (s) autor(a)(es)

Nome do autor: Laura de Oliveira

Afiliação Institucional: Doutoranda em Instituto Interamericano de Ciências Sociais – ISICS

E-mail: lauraapoiopedagogico@gmail.com

ORCID: <https://orcid.org/0000-0002-2847>

Link Lattes: <http://lattes.cnpq.br/0609005802124331>

Nome do autor: Felipe Barbosa

Afiliação Institucional: Mestrando em Instituto Interamericano de Ciências Sociais – ISICS

E-mail: felypebarbosa@hotmail.com

ORCID: <https://orcid.org/0009-0001-6580-7070>

Link Lattes: <http://lattes.cnpq.br/3683021008544264>

Nome do autor: Cristiano do Nascimento Siqueira



Afiliação Institucional: Doutor em Instituto Interamericano de Ciências Sociais – ISICS

E-mail: dr.cristiano1@gmail.com

ORCID: <https://orcid.org/0000-0003-3168-3580>

Link Lattes: <http://lattes.cnpq.br/4008378459727817>